

Принято  
на педагогическом совете  
МБУ ДО ДШИ с. Комсомольск  
МР Учалинский район РБ  
«31» 08 2019 г.

*протокол №1*

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО  
ДШИ с. Комсомольск  
МР Учалинский район РБ  
Р. С. Идельбаев  
2019 г.

*приказ №28  
от 31.09.2019*

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Народные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	самост. работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения					Срок обучения – 5 лет
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки		Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
<b>Структура и объем ОП</b>		<b>2465-2861</b>	<b>1303,5-1452</b>	<b>1161,5-1409</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>					
<b>Обязательная часть</b>		<b>2465</b>	<b>1303,5</b>	<b>1161,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>					
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>979,5</b>	<b>610,5</b>										
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8	14		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	3-10			0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1	1				
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165			247,5	2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	7,9	8	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				0,39,5			5	6	6	6,5		7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5			11	14	14	15,5		16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					22	6						
В.00.	Вариативная часть	528	231	297								
В.01.УП.01	Башкирская музыкальная литература	132	66	66	6,8			1	1			
В.01.УП.02	Оркестровый класс/Хоровой класс	297	99	198	4-10			2	2			2
В.01.УП.03	Дополнительный инструмент/Концертмейстерский класс	99	66		7-10				1			1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1336,5			5	6	9	10,5		10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2871	1534,5	1336,5			11	15,5	17,5	18		19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					36	6						
К.03.00.	Консультации	122	-	122								
К.03.01.	Специальность				40		8	8	8	8		8
К.03.02.	Сольфеджио			16			2	2	4	4		4
К.03.03	Музыкальная			10			2	2	2	2		4

Код	литература (зарубежная, отечественная)												
К.03.04.	Ансамбль			6								2	2
К.03.05.	Сводный хор			8								8	8
К.03.06.	Оркестровый класс											12	12
<b>Годовой объем в неделях</b>													
А.04.00.	Аттестация											1	1
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)											1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация												2
ИА.04.02.01.	Специальность												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)												
<b>Резерв учебного времени</b>												<b>5</b>	

1. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й). Форма промежуточной аттестации (колонка 8), а также время их проведения в течение учебного полугодия Школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусматривая оценку, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
  4. «Специальность» – 1-3 классы – по 2,5 часа в неделю; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.





		Годовой объем в неделях												
(зарубежная, отечественная)														
К.03.04.	Ансамбль		10									2	2	2
К.03.05.	Сводный хор		20									8	8	8
К.03.06.	Оркестр											12	12	12
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7										1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>										<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеют в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й). Форма промежуточной аттестации (колонка 8), а также время их проведения в течение учебного полугодия Школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

Примечание к учебному плану

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевому дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся среднего и основного образования; хор из обучающихся среднего и основного образования. «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся среднего и основного образования; хор из обучающихся среднего и основного образования. «Хоровой класс» может проводиться в форме ансамбля. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после третьего класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются на усмотрение образовательного учреждения для консультации по другим учебным предметам.
- Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра, а также, при наличии, оркестра национальных инструментов (для учащихся по классу гитары данные часы могут быть отведены на предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются на усмотрение образовательного учреждения для консультации по другим учебным предметам.
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнему заданию, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 3,5 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; Оркестровый класс – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.